



## RAPPORTO ITALIANI NEL MONDO 2007 - MUSEI E PIEMONTESE E ISCRITTI ALL'A.I.R.E.

Nel "Rapporto Italiani nel Mondo" predisposto dalla Fondazione Migrantes -Edizione IDOS-, al capitolo Spunti per una cronaca Regionale, il Piemonte viene menzionato per la realizzazione e la funzionalità del Museo dell'Emigrazione di Frossasco (TO), mentre nel capitolo dedicato ai Musei d'Emigrazione in Italia vengono annodate per il Piemonte due grandi realtà: 1° il Museo dell'Emigrazione Piemontesi nel Mondo di Frossasco; 2° il Centro di Documentazione Fondazione Agnelli-Altretalia di Torino. Il commento sulle realtà museali prosegue con il capitolo "Il bisogno di collegamento tra i diversi Musei" che testualmente riporta: <<I termine Museo è di solito associato con i concetti di conservazione e di passato. Al contrario le migrazioni sono fenomeni dinamici e proiettati verso il futuro. I Musei delle Migrazioni non possono perciò limitarsi a preservare le storie, devono anche ascoltare e stimolare nuove narrazioni e discussioni, devono diventare "Musei dialogici". Più che semplici luoghi della memoria essi intendono essere punti di incontro dove i migranti possono esprimersi.

Attraverso la memoria, le storie e le narrazioni, i Musei delle Migrazioni aiutano a guardare questi fenomeni in modo più globale e senza stereotipi. In quest'ottica i Musei delle Migrazioni hanno deciso, con il supporto dell'Unesco e dell'OIM, di creare una rete che unisca le istituzioni culturali attive sui temi della Migrazione, che favorisca la collaborazione internazionale e che supporti l'integrazione e il dialogo interculturale. La rete ha cominciato da alcuni mesi le sue attività ed ha avviato i primi progetti comuni come la piattaforma virtuale di dialogo e confronto e la rete di condivisione della conoscenza e dei progetti>>.

Altro importantissimo settore del Rapporto Italiani nel Mondo 2007 è dedicato agli iscritti all'A.I.R.E. (Anagrafe Italiani Residenti all'Estero) al 17/10/2007 dal quale risulta che il numero dei piemontesi ammonta complessivamente a **n. 162.761**.

La graduatoria dei primi 25 paesi di emigrazione dei piemontesi è la seguente: Argentina n. 46.875; Svizzera n. 19.832; Francia n. 17.934; Uruguay n. 8.347; Germania n. 8.307; Spagna n. 7.884; Regno Unito n. 6.615; Stati Uniti d'America n. 6.252; Brasile n. 5.518; Belgio n. 4.144; Cile n. 3.627; Sud Africa n. 3.206; Australia n. 2.893; Venezuela n. 1.956; Canada n. 1.756; Paesi Bassi n. 1.322; Messico n. 1.143; Monaco n. 1.083; Perù n. 1.067; Colombia n. 927; Ecuador n. 749; Svezia n. 579; Lussemburgo n. 563; Grecia n. 561; Paraguay n. 498; altri paesi n. 9.123.

## I 200 ANNI DI GIANDUJA, MASCHERA PIEMONTESE MA NON SOLO

Con intelligente lungimiranza e tempestività la solerte Presidente della Famija Turineisa Daniela Piazza ha promosso per il 16 febbraio prossimo una cerimonia pubblica con balli, danze e canti della tradizione piemontese al Teatro Nuovo di Torino dal titolo "BUON COMPLEANNO GIANDUJA" in occasione dei 200 anni della sua nascita. Gianduja nato burattino è ricordato in Piemonte e da tutti i nostri emigrati all'estero come la maschera popolare per eccellenza che, come scriveva Vittorio Badini Confalonieri è diventato anche "simbolo di Torino, del Piemonte e, con il Risorgimento, del sentimento unitario del popolo italiano". Quindi Gianduja non solo maschera ma protagonista popolare di tempi impegnativi per il Piemonte e un pezzo della nostra storia che orgogliosamente ci appartiene come illustrato dallo scrittore Carlo Merlini: "...Gianduja entrò da trionfatore nelle abitudini e nei gusti di quella che doveva diventare la 1ª Capitale d'Italia, e nel 1849 lo troviamo innalzato a solenne simbolo regionale, oggetto delle aspirazioni patriottiche italiane". Alla Famija Turineisa animata dalla sua Presidente Daniela Piazza va pertanto riconosciuto il merito di riproporre al momento giusto e nei migliori dei modi "Gianduja" come simbolo della gente subalpina e memoria storica da salvaguardare. Alla serata di Torino del 16 febbraio prossimo hanno già assicurato la loro presenza anche presidenti e delegazioni di piemontesi dalla Francia, da Roma e dall'Austria.

## RASSEGNA CINEMATOGRAFICA SUL PIEMONTE A SAN FRANCISCO (USA)

In esecuzione al "PROGETTO CINEMA PIEMONTE" il 29 febbraio e 1° marzo prossimo al Cowell Theater, Fort Mason Center, in San Francisco (U.S.A.) verranno proiettati film e documentari sul Piemonte. L'iniziativa parte dalla Regione Piemonte e le serate verranno illustrate dal dott. Domenico Gargale responsabile del progetto, mentre l'organizzazione locale sarà curata dall'attivissima Associazione Piemontese presieduta da Katy Rogers. Al termine di ogni serata verranno offerti, in degustazione, classici vini piemontesi.

## PROSSIMO DOCUMENTARIO SUI PIEMONTESE DEGLI STATI UNITI

Dopo il successo riportato negli anni scorsi dai filmati "La Pampa Gringa - 1ª e 2ª Edizione" sui piemontesi dell'Argentina e "Me Pais Tropical" sui piemontesi del Brasile a cura della RAI - TG3 con la regia di Gianfranco Bianco, a partire dal 12 mese di febbraio a New York, California e Messico verrà predisposto un nuovo servizio filmato sui piemontesi di quella grande realtà Americana, ovviamente sempre con la regia di Gianfranco Bianco, la sponsorizzazione della Regione Piemonte e di Camere di Commercio Piemontesi, con la collaborazione dell'Associazione Piemontesi nel Mondo.

## <<MIGRANTI FRA PREGIUDIZIO E INTEGRAZIONE>> Manifestazioni a Torino dal 28 febbraio all'11 aprile.

A cura dall'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza è in corso di svolgimento a Torino (dal 28 febbraio all'11 aprile) nella Sala proiezioni del Museo della Resistenza, della Deportazione, della guerra, dei Diritti e della Libertà la rassegna "Migranti fra pregiudizio e integrazione - Seconda Rassegna di film e video sull'emigrazione dal Piemonte e sull'immigrazione a Torino e in Piemonte".

Le varie iniziative prevedono tra l'altro: canti di emigranti; cinegiornale su partenza di emigrati da Genova per l'Argentina; proiezione documentari su La Pampa Gringa (Argentina) - Me Pais Tropical (Brasile); voci e volti dell'immigrazione femminile - storie di emigrazioni dell'Isola Siciliana di Marettino - emigrazione '68: Italia oltreconfine - l'altra faccia del miracolo - Vedove Bianche - Radiografia della miseria - Siamo italiani - Vento di settembre - Questa è la mia terra - Sei del mondo - Tra Genova e Fez. Una famiglia in viaggio - Filo di Luce - Merica - Andata e ritorno - diritto di cittadinanza. Inoltre dibattiti, conferenze a tema, presentazione opere da parte di studenti e insegnanti, confronti con esponenti di enti ed Associazioni che operano nel settore, esperti, persone che hanno vissuto o vivono l'esperienza della migrazione, oltre ad autori e produttori di film.

## PROGETTO DI COLLABORAZIONE TRA IL MUSEO DELL'EMIGRAZIONE E I PIEMONTESE DELLA SAVOIA.

Il 15 gennaio scorso presso il Museo dell'Emigrazione di Frossasco la Presidente dell'Associazione Piemontesi nel Mondo di Chambery Angela Caprioglio e lo scrittore Francois Forray hanno discusso assieme al Presidente Generale Michele Colombino ai curatori del Museo Alessandra Maritano ed Ezio Gai un impegno programmatico per riscoprire e valorizzare la presenza di piemontesi e italiani in Savoia, anche con eventuali mostre itineranti.

## CONVEGNO A TORINO IN RICORDO PER PROF. GIANRENZO CLIVIO

Organizzato dal Centro Studi Piemontesi -Ca de Studi Piemontèis e dalla Compagnia dij Brandè si terrà il 15 e 16 febbraio presso l'Archivio di Stato di Torino un convegno in ricordo del prof. Gianrenzo Clivio eminente studioso della lingua e della cultura piemontese in Canada.